

17° CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE

"Francavilla Fontana - Città degli Imperiali"

"IN PRESENZA" e "ONLINE"

SEZIONI IN CONCORSO

Pianoforte Classico - Pianoforte Moderno - Fisarmonica - Chitarra Classica - Archi - Legni
Ottoni - Musica da Camera - Canto Lirico - Chitarra Elettrica - Batteria - Canto Moderno

DATE E LUOGHI DI SVOLGIMENTO

Sabato 9 - Domenica 10 - Domenica 17 Maggio 2026
TEATRO COMUNALE "CITTÀ" DI FRANCAVILLA FONTANA"

PREMI

Assegnazione n. 14 Concerti FUS Stagioni Artistiche Agimus 2027 nelle Città di Roma, Firenze, Arezzo e Francavilla Fontana

SCADENZA ISCRIZIONI

Lunedì 4 Maggio 2026

REGOLAMENTO E ISCRIZIONI ONLINE

sul sito ufficiale
www.agimusfrancavilla.com

INFORMAZIONI

A.GI.MUS. FRANCAVILLA FONTANA
Tel. 377.0260523
Email: agimusfrancavilla@gmail.com

CONSULENTE ARTISTICO
M° Pierluigi Camicia

DIRETTORE ARTISTICO
M° Antonio Curto

PRESIDENTE A.GI.MUS. FRANCAVILLA
Dott.ssa Giovanna Ciraci

- REGOLAMENTO -

ART. 1 – ORGANIZZAZIONE E FINALITÀ.

L'Associazione Giovanile Musicale "A.Gi.Mus." – Sezione di Francavilla Fontana -, in collaborazione con il Comune di Francavilla Fontana e con Scuola Musicale Comunale "Città di Francavilla Fontana", con il Patrocinio del MIM - Ministero dell'Istruzione e del Merito - e del MIC - Ministero della Cultura – organizza la **17ª edizione del Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali"**.

Il Concorso si propone di promuovere la cultura musicale, le Istituzioni Scolastiche, i Giovani Musicisti, nonché la Città di Francavilla Fontana, la Provincia di Brindisi e l'intera Regione Puglia.

ART. 2 – LUOGO E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Il 17° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" si svolgerà a Francavilla Fontana presso il Teatro Comunale "Città di Francavilla Fontana", via Barbaro Forleo, 2, e/o presso l'Auditorium della Scuola Musicale Comunale "Città di Francavilla Fontana", via d'Annunzio 43 (angolo via Trento). Il Concorso sarà espletato in doppia modalità, a scelta dei candidati, ovvero "in presenza" e "online".

La modalità di partecipazione sarà indicata dai concorrenti al momento dell'iscrizione.

ART. 3 – ISCRIZIONI

Le domande di iscrizione al 17° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" dovranno, per tutti i Candidati (sia "in presenza" sia "online"), essere inoltrate entro e non oltre **LUNEDÌ 4 MAGGIO 2026**, attraverso la compilazione di un form online appositamente predisposto sul sito ufficiale del concorso, all'indirizzo www.agimusfrancavilla.com.

I candidati che opteranno per la modalità di partecipazione "online" sono tenuti a caricare il proprio materiale video sulla piattaforma Youtube (o simili) ed inviare il relativo link di accesso per la commissione a mezzo email (agimusfrancavilla@gmail.com) entro e non oltre venerdì 8 maggio 2026.

ART. 4 – SEZIONI, SVOLGIMENTO E PUBBLICAZIONE CALENDARIO UFFICIALE

Il Concorso, con Prova Unica, è strutturato in 12 Sezioni che di seguito si riportano:

I SEZIONE	- PIANOFORTE
II SEZIONE	- PIANOFORTE MODERNO
III SEZIONE	- FISARMONICA
IV SEZIONE	- CHITARRA CLASSICA
V SEZIONE	- ARCHI
VI SEZIONE	- LEGNI
VII SEZIONE	- OTTONI
VIII SEZIONE	- MUSICA DA CAMERA
IX SEZIONE	- CANTO LIRICO
X SEZIONE	- CHITARRA ELETTRICA
XI SEZIONE	- BATTERIA
XII SEZIONE	- CANTO MODERNO

Il Concorso sarà espletato nei seguenti giorni:

SABATO	9	MAGGIO 2026
DOMENICA	10	MAGGIO 2026
DOMENICA	17	MAGGIO 2026

Si precisa che il **Calendario Ufficiale del Concorso** sarà pubblicato nella giornata di **MERCOLEDÌ 6 MAGGIO 2026**, sul sito www.agimusfrancavilla.com e la pubblicazione sortirà effetti di notifica nei confronti dei Candidati.

Qualora dei Candidati dovessero riscontrare difficoltà nel sostenere la propria prova concorsuale nel giorno designato potranno chiedere il differimento della stessa ad altra data tra quelle innanzi indicate.

ART. 5 – CATEGORIE

Le Sezioni:

I Pianoforte Classico - II Pianoforte Moderno - III Fisarmonica - IV Chitarra Classica - V Archi - VI Legni - VII Ottoni - X Chitarra Elettrica - XI Batteria - XII Canto Moderno sono suddivise nelle seguenti categorie:

Categoria "PRIMI PASSI"	per i nati dal 2019 in poi	- durata massima della prova: 5 min.
Categoria "A"	per i nati nel 2016-2017-2018	- durata massima della prova: 7 min.
Categoria "B"	per i nati nel 2013-2014-2015	- durata massima della prova: 10 min.
Categoria "C"	per i nati nel 2010-2011-2012	- durata massima della prova: 15 min.
Categoria "D"	per i nati nel 2007-2008-2009	- durata massima della prova: 18 min.
Categoria "E"	per i nati nel 2004-2005-2006	- durata massima della prova: 20 min.
Categoria "F"	per i nati nel 2001-2002-2003	- durata massima della prova: 25 min.
Categoria "G"	per i nati fino al 2000 senza limiti di età	- durata massima della prova: 30 min.

La Sezione VIII - Musica da Camera è suddivisa nelle seguenti categorie:

Categoria "H"	età media non superiore ad anni 13	- durata massima della prova: 10 min.
Categoria "I"	età media non superiore ad anni 18	- durata massima della prova: 15 min.
Categoria "L"	età media non superiore ad anni 25	- durata massima della prova: 20 min.
Categoria "M"	senza limiti di età	- durata massima della prova: 25 min.

La Sezione IX – Canto Lirico è strutturata in una sola categoria:

Categoria "UNICA"	senza limiti di età	- durata massima della prova: 20 min.
-------------------	---------------------	---------------------------------------

Inoltre, per consentire la partecipazione a coloro hanno iniziato lo studio dello strumento solo di recente e senza alcuna esperienza di esibizioni pubbliche è stata allestita una Categoria Speciale denominata "Prima Esperienza". A questa Categoria possono iscriversi candidati nati dal 2010 in poi.

Categoria "PRIMA ESPERIENZA"	per i nati dal 2010 in poi	- durata massima della prova: 10 min.
------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

ART. 6 – QUOTE DI ISCRIZIONE

Categoria "PRIMI PASSI"	€ 35,00	
Categoria "A"	€ 40,00	
Categoria "B"	€ 45,00	
Categoria "C"	€ 50,00	
Categoria "D"	€ 55,00	
Categoria "E"	€ 60,00	
Categoria "F"	€ 60,00	
Categoria "G"	€ 60,00	
Categoria "H"	€ 35,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "I"	€ 35,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "L"	€ 40,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "M"	€ 40,00	per ogni componente della formazione di musica da camera
Categoria "PRIMA ESPERIENZA"	€ 40,00	
Categoria "UNICA"	€ 60,00	

ISTRUZIONI PER IL BONIFICO BANCARIO

A.GI.MUS. - SEZIONE DI FRANCAVILLA FONTANA

C/C Bancario n. 1000 000 1437 BCC San Marzano di San Giuseppe - Filiale di Francavilla Fontana (BR)
Causale: Iscrizione 17° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana - Città degli Imperiali" 2026
Coordinate IBAN: IT73 P088 1779 1900 1000 0001 437 (B.I.C. CCRTIT2TSMZ)

ART. 7 – PROGRAMMI

Il programma di esecuzione è libero e, quindi, ad esclusiva scelta del candidato. I Candidati che necessitino di un proprio pianista accompagnatore, o altro strumentista, dovranno provvedere in proprio. I candidati delle Sezioni X (Chitarra Elettrica), XI (Batteria) e XII (Canto Moderno) potranno utilizzare basi musicali (da consegnare su apposita chiavetta Usb alla Commissione al momento della propria prova), oppure adottare ogni altra soluzione di organico strumentale.

ART. 8 – INDICAZIONI PER I CONCORRENTI IN MODALITA' ONLINE

Il Candidato è tenuto a realizzare una videoregistrazione del proprio programma di concorso (può essere un unico file o più file) e a caricarla sulla piattaforma youtube (o similari), avendo cura di inoltrare a mezzo email (agimusfrancavilla@gmail.com) il relativo (o i relativi) link di accesso).

ART. 9

Le quote d'iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili, salvo che il concorso non venga annullato. In tal caso, le quote di iscrizione saranno interamente restituite.

ART. 10 – COMMISSIONI

La Commissione sarà formata da musicisti e docenti (anche stranieri) di chiara fama e di acclarata esperienza.

ART. 11 – PREMI

1° Premio Assoluto: Il concorrente che avrà conseguito la votazione di 100/100 riceverà il Diploma di 1° Premio Assoluto.

1° Premio: Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 95/100 e 99/100 riceverà il Diploma di 1° Premio;

2° Premio: Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 90/100 e 94/100 riceverà il Diploma di 2° Premio;

3° Premio: Il concorrente che avrà conseguito una votazione tra 85/100 e 89/100 riceverà il Diploma di 3° Premio;

Il concorrente che avrà conseguito una votazione inferiore ad 85/100 riceverà un Attestato di Partecipazione.

Assegnazione di n. 14 Concerti Premio FUS a Roma, Firenze, Arezzo, Francavilla Fontana

La commissione, al termine del concorso, su propria insindacabile indicazione, potrà assegnare a quei concorrenti che si siano particolarmente distinti fino a n. 14 concerti, da tenersi, nell'ambito delle Stagioni Artistiche 2027, a Roma (2 Concerti), Firenze (2 Concerti), Arezzo (2 Concerti) e Francavilla Fontana (8 Concerti). Si evidenzia che i concerti assegnati saranno ufficialmente inseriti nella programmazione nazionale del FUS (Fondo Unico dello Spettacolo) per il 2027 e, quindi, valutabili ai fini dell'inserimento nelle Graduatorie Provinciali per le Supplenze (GPS).

Festa Europea della Musica 21 Giugno 2026 Francavilla Fontana: Conferimento Esibizione "Francavilla Drum Festival"

La commissione, al termine del concorso, su propria insindacabile indicazione, relativamente ai Candidati delle Sezioni X Chitarra Elettrica, XI Batteria e XII Canto Moderno, potrà assegnare la partecipazione da solista al "Francavilla Drum Festival" che si svolgerà il prossimo 21 giugno 2026 a Francavilla Fontana nell'ambito della Festa Europea della Musica 2026.

ART. 12

Tutte le Prove del Concorso potranno essere trasmesse da emittenti radiotelevisive o pubblicate su piattaforme social, senza che questo comporti diritto a compensi.

ART. 13

In caso di necessità gli Organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento. In tal caso i concorrenti saranno tempestivamente informati.

ART. 14

Le comunicazioni, le notizie e le informazioni attinenti il concorso in oggetto dovranno essere attinte solo ed esclusivamente attraverso i canali ufficiali del concorso medesimo, di cui si riportano gli estremi:

ART. 15

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. n. 196/2003 sulla "Tutela dei dati personali", si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito dell'organizzazione e dello svolgimento del Concorso.

ART. 16

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione totale ed incondizionata del presente Regolamento ed esonera l'Associazione A.Gi.Mus. sia a livello centrale che periferico, da qualsiasi responsabilità civile e penale riguardante la propria partecipazione al Concorso.
Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Brindisi.



La Grande Musica vicino a tutti dal 1949

PRESIDENTE A.GI.MUS. FRANCAVILLA
Dott.ssa Giovanna Ciraci

CONSULENTE ARTISTICO
M° Pierluigi Camicia

DIRETTORE ARTISTICO
M° Antonio Curto